

暑期娱乐大戏《传说》定档7月12日

成龙唐季礼张艺兴续写“神话”

一块神秘匈奴玉佩建立古今连接，不断闪回的过往指引人们走向传说中的“圣地”，一段尘封千年的家国儿女情即将上演……10日，由博纳影业集团荣誉出品，于冬担任出品人、总制片人，唐季礼编剧并执导，成龙、张艺兴、娜扎、李治廷领衔主演，李晨特别主演，彭小苒特邀主演，窦骁友情出演，郑业成特别出演的暑期娱乐大戏《传说》官宣将于7月12日全国上映。



都在新疆取景，电影中千军万马的壮阔场面，全部采用真马、真景、真实拍，当近万匹马随着号令冲锋向前时，给人一种真正置身于热血沸腾的古代沙场之中。除了有万马奔腾的大场面，影片中还有诸如“飞身上马”“马上侧身射箭”“马下藏身”等高难度动作，在近年来的华语动作大片中均属罕见。

为了与“马演员”默契配合，所有的主演都需要花时间与他们心爱的战马搭档培养感情，从不熟悉到逐渐默契，张艺兴和娜扎都付出了很多汗水和伤痛，只为达到最佳的银幕效果。导演唐季礼表示，骑马打斗的戏是非常难拍的，因为很危险，如果没有准备好，演员和马都很容易受伤，“所以很多片方会用一些取巧的方式，但我很幸运，这次所有的主演都表示要亲自上阵，我们在确保安全的前提下，力争给观众带来惊险刺激的动作场面。”

《传说》的故事穿梭古今，除了成龙大哥本人继续在影片中的现代戏部分大显身手，在波澜壮阔的汉匈战争中，制片方运用了最新的AI技术，结合Deepfake（深度伪造），通过深度学习，还原出一个青春洋溢的年轻成龙，来饰演征战沙场的汉代将军，并完成精彩的动作场面。《传说》中AI技术的应用和突破，解决了数字人往往显得不自然的难题，并实现了在高难度武打动作当中难以捕捉的情感表达。博纳影业董事长于冬表示，《传说》实现了AI技术在大银幕上的突破，AI真正深度参与到了华语大制作之中，并做到了令人信服的视觉呈现。



□文/图 本报记者 王劭凯

动作设计兼具美感力量
成龙片场亲身设计示范

2005年，电影《神话》成为当年的“现象级”影片，电影主题曲《美丽的神话》更是家喻户晓。时隔19年，《传说》将延续《神话》的奇幻冒险主题，继续带领观众从神秘诡谲的现代考古现场穿梭到万马奔腾的古战场。

为了呈现更精彩的动作戏，成龙联合“黄金搭档”导演唐季礼，与“成

家班”成员——曾多次获得金像奖、金马奖最佳动作设计奖的动作指导何钧一起，三人联手为影片设计了很多精彩纷呈的打斗场面。从万马奔腾的战场上烽火狼烟战马嘶鸣，到几位主角在密林冰川等地展开厮杀的生死对决刀剑铮铮，经典的成龙动作风格和熟悉的港式动作设计，此番都将一一呈现。

在成龙过往62年的从影历程中，凭借非凡的功夫和独特的动作设计在电影界享有盛誉。数十年如一日，即使有动作指导在场，成龙依旧坚持亲身上阵为演员们示范动作，力求为观众带来视觉上的震撼和享

受。他还特别为张艺兴和娜扎量身打造了一系列亮点十足的武打动作。影片中，“青年将军”张艺兴的骑射功夫，“雪山侠女”娜扎的潇洒剑舞等精彩场面，都是在导演唐季礼、成龙和动作指导何钧的共同指导下完成的。影片的动作场面兼具美感与力量感，将会为观众带来一场酣畅淋漓的视觉享受。

实拍千军万马置身古战场
AI还原年轻成龙实现技术突破

据悉，电影拍摄的诸多重要场景

《燃动二次元—经典日漫视听流行音乐会》在青城奏响

本报讯(记者 王劭凯)从汗水洒满球场的“灌篮高手”，到聪明睿智、充满正义的“名侦探柯南”……5月17日，《燃动二次元—经典日漫视听流行音乐会》在内蒙古乌兰恰特剧院奏响。

据了解，《燃动二次元—经典日漫视听流行音乐会》是一场全新编配的新概念音乐会，由标准编制的电声乐队加上唯美的弦乐小提琴组合而成，这两种不同风格的音乐表现形式经过精心的编排，高度提炼出两种音乐元素的精华，使欣赏效果完美地融合到了一起，让您的耳朵有了与众不同的感受。

本场演出汇聚了多位杰出音乐人才，其中包括朴成哲，他是一位资深音乐制作人、键盘手及唱作人，同时还是北京音乐家协会会员，并曾担任2018中国演艺界春晚音乐总顾问，他的代表作品包括《和平的世界我们的家乡》《因为有你》等。陈雪飞亦是

一位享有盛誉的小提琴演奏家，曾在中国武警政治部文工团担任国家二级演奏员及乐队队长。刘诗钊则是备受瞩目的青年爵士萨克斯演奏家。郭鹏飞师从国内知名吉他老师刘伯辰，并在2022年加入“DAWA乐队”，担任吉他手及编曲职位。刘曦拥有丰富的现场演出经验，他曾担任中央电视台CCTV-4《同乐五洲》及大型多媒体音乐舞台剧《弹琴说·爱》的现场键盘手，还参与了《科隆中国年》访德国、土耳其系列演出的键盘演奏。林颖作为著名贝斯演奏家，多次受邀担任央视《星光大道》的特约助演嘉宾，展现了他卓越的演奏技艺。最后，李翊是一位卓越的打击乐演奏家及鼓手，他不仅在中国音乐学院担任爵士鼓专业指导，还兼任英国Rockschool爵士鼓专业指导，为培养新一代音乐人才贡献着自己的力量。

在演出当晚，他们分别为观众献上《战斗》——选自日本动漫《灌篮高



手》、《天马座幻想》——选自日本动漫《圣斗士星矢》、《The Rain》——选自日本动漫《菊次郎的夏天》、《穿越时空的思念》——选自日本动漫电影

《犬夜叉》、《渐渐被你吸引》——选自日本动漫《龙珠》、《如果有你在》——选自日本动漫《名侦探柯南》等16首曲目。