

《辽阔大地——一个母亲和她的28个孩子》： 母爱大过天 谱写中华民族一家亲佳话



对话作者

记者：在创作这本书的过程中，您有什么难忘的故事吗？

蒋雨含：在内蒙古，辽阔不仅仅指地域，还有胸怀。这部书的采写过程就是一次精神洗礼的过程，书中主人公都贵玛老人平凡的生活轨迹，处处闪耀着人性的光辉。她忠诚担当、乐于奉献的家国情怀，淳朴善良、宁静包容、助人为乐的精神品格，就像草原上的涓涓河流，绵延不断，滋养万物，却从不喧响，令人崇敬。而那些和这片土地已经融为一体、不可分割的“国家的孩子”，也都是非常质朴可爱的人，他们扎根这片土地，也在反哺着这片土地。这本书“第29个”一章中，张宇航所在的广东爱心团队，是对60多年前内蒙古草原接纳南方孤儿的爱的接力。都贵玛老人、“国家的孩子”、广东爱心团队等几十年不间断的真情传递，写就了中华民族一家亲的佳话。

记者：您是从哪个契机开始有了书写都贵玛老人的想法？

蒋雨含：2020年上半年，我接到创作“人民楷模”国家荣誉称号获得者都贵玛事迹这本书的任务，我虽然在呼和浩特生活了近30年，可是对内蒙古牧区生活比较陌生。一个偶然的的机会，我随着一个创作组来到内蒙古自治区乌兰察布市四子王旗深入生活，发现这里的人提起都贵玛老人，都以“额吉”相称，如果非说到她的名字，也是称为“都贵玛额吉”。整个采访和写作的过程中，我在寻找一个独特的角度，以一个普通的作家的视角去认识草原，认识牧区的人，去了解、体会那一片土地，那一位平凡而伟大的额吉，那一群扎根在这片土地、与本地人没有分别的南方孤儿。

□文/图 本报记者 王璐

“这一声‘妈’迟到了64年！内蒙古65岁‘国家的孩子’在扬州找到94岁生母。”近几日，在短视频平台上，这则新闻引起了大量网友的关注，现场认亲的画面感动了无数网友。1960年，来自上海孤儿院的1岁半的梁引梅被呼和浩特市的一对爱心夫妇收养，内蒙古草原的大爱让她健康成长，直到今年她才找到了自己的生母，与家人团聚。

新闻事件中的主角梁引梅正是“国家的孩子”中的一个，关于那段历史，有很多文学作品和影视作品。今天，记者要介绍的就是长篇报告文学《辽阔大地——一个母亲和她的28个孩子》，本书系“内蒙古文学重点作品创作扶持工程”成果，由远方出版社出版，描写了“三千孤儿入内蒙”时期，发生在内蒙古乌兰察布市四子王旗的一段感人故事，以“人民楷模”都贵玛为主要人物，以“国家的孩子”的成长与发展为线索的长篇报告文

学。本书以写实的手法讲述了都贵玛在19岁时响应国家号召，主动承担养育28名来自上海的“国家的孩子”的感人事迹。“人民楷模”国家荣誉称号获得者——都贵玛，就是谱写这段民族团结佳话的内蒙古草原母亲的代表。都贵玛是最平凡的中国女性，在她看起来柔弱的外表下却藏着令人震撼的担当与坚韧，她用温柔的爱和宽广的胸怀给了孩子们来到内蒙古后的第一个家，并用真情付出诠释了大爱无疆。

书名“辽阔大地”体现了都贵玛母亲般的胸怀，体现了内蒙古这片辽阔草原的胸怀。作者以镜头式的语言、电影画面般的讲述展现了都贵玛做的一件件小事，这些小事蕴含着巨大的能量，饱含都贵玛对孩子们的深情守护。在本书第四章“脑木更，神奇的脑木更”中，作者以与钢·特木尔的访谈为线索，通过钢·特木尔的回忆展开描述。其中一段都贵玛在雪中送香菊去卫生院的故事，每每读来

让人感动，令读者仿佛看到了都贵玛在漆黑的夜里、在被雪覆盖的草原上拉着牛车艰难前行的身影。这些以真实的笔触讲述的故事真挚感人，充满正能量，反映了质朴、无私、大无畏的精神，歌颂了人间大爱。书中同时记录了几十年的生活变迁，读者可以从字里行间窥见一段生活、一段历史、一个时代。

本书作者蒋雨含是一级作家、中国作家协会会员、内蒙古文学杂志社社长助理、呼和浩特市诗词学会主席，著有诗集《与梦相依》《一首诗的距离》、散文集《飞花有约》，诗歌作品曾获第十二届内蒙古自治区文学创作“索龙嘎”奖。

好书推荐



塞北关街

塞北关街，位于新城区西南部，这里一度是一条繁华热闹的街道，被人们称为“归绥天桥”。

塞北关，原名归化关，清代乾隆年间为了征税而设立，由山西巡道兼任都督一职。民国四年（1915年），塞北关税务监督公署驻于此街，故得名。1975年更名为红旗街，1982年复称塞北关街。

据资料记载，呼和浩特火车站地区开发于清嘉庆年间，最早在这里定居的是走西口而来的山西人，随着迁移人口增多形成村落，称为崔家沙梁，后因京张铁路延建到归绥，逐渐形成了街市。

塞北关街呈东西走向，东起锡林郭勒北路，西至文化宫路，长284米，宽9米，与南北向的锡林郭勒北路、文化宫路相交。

悠悠小路雕刻时光影带，斑驳树影映出历史画卷，以前热闹的塞北关街早已经褪去喧嚣，深藏少人知晓的往事。

（文/魏琦婧 苗露 范宇彤 图/张瑞丰 参考文献/《呼和浩特市地名志》、巨呼市、百度）

青橙视媒



扫一扫，观看视频

