

七旬婆婆义务打扫楼栋十余年

街坊们在她的带动下 再不乱扔垃圾和堆放杂物了

坚持义务清扫楼栋十余年

据了解,军工社区汉正街27号是老旧小区,住着20户近50人,不少是租户,胡苏珍在这里住了20多年。小区没有物业,后来因为各种变故,从2013年开始,她所住楼栋也没有保洁人员打扫了。

“楼道的卫生环境一天比一天差,果皮纸屑、烟头及各种生活垃圾很快遍地都是,灰尘也慢慢积了厚厚一层。”胡婆婆说,有的街坊为了图方便,还把杂物堆在走廊和楼梯间,楼栋的环境变得更糟糕了。她实在看不过眼,于是主动拿起扫把,开始每周一次义务打扫楼栋和楼下小院子的卫生。

胡婆婆住4楼,每次都会带着清洁工具上6楼,然后一层层往下扫,做完一次大扫除要花一个多小时。她几乎还在每一层都放了一把扫把,平时上楼路过其他楼层,看到哪里脏了就会顺手打扫一下。从2013年到如今,十多年来,胡苏珍用坏了150多把扫把。有租户要搬离时,胡婆婆都会把他们不要的扫把收集起来。她说:“这样也算是废物利用了,多节约一点,就能多保护一点环境。”

老人说要扫到扫不动为止

胡婆婆义务清扫楼栋,街坊们总会问她累不累。她却说:“我就是



6月17日上午,骄阳似火。武汉市硚口区汉中街道军工社区汉正街27号,71岁的胡苏珍老人像往常一样,开始每周一次的楼栋大扫除。她将居民不要的老旧扫把废物利用,坚持义务清扫楼栋十余年。每次她都从六楼开始,一层一层往下仔细地扫。不一会儿,汗水浸湿了她的衣服,她却笑着说:“就当锻炼身体了。”

个闲不住的人,只当锻炼身体了。起初有点累,扫了一段时间后就慢慢习惯了。”

有些租户刚搬来并不认识胡婆婆,以为她是保洁阿姨,有时候会把垃圾放在门口等她清扫,胡婆婆也不在意。当租户得知她是义务清扫楼道后,也都开始注意自家门前的卫生了。

今年年初,武汉市遭遇严重的雨雪天气,她家楼下的小院子和到巷口的道路积满了冰雪,人走在上面很可

能会摔跤。为了街坊们的安全,胡婆婆一大早拿起铁锹,奋力铲雪。从小院到巷口大约二三十米的路,年过七旬的她冒着大雪铲雪一两个小时,寒风刺骨,她却汗湿了衣服。

“铲雪时我没拿手机,事后才看到儿子给我打了很多电话。他联系不到我,还以为我滑倒出事了。”胡婆婆说,“如果我赶早去铲雪,可能就会有街坊要摔出事了。”

在平时清扫楼栋的过程中,胡婆

婆还密切关注着楼栋的安全。哪家乱接线了,哪家在楼栋里给电动自行车充电了……胡婆婆只要发现了,就会及时向社区反映,避免火灾等风险。

“我这辈子总是在做事,做习惯了,不做不舒服。我义务扫扫地,大家才有一个好环境。我今年71岁了,身体还蛮好,这件事会做到自己做不动为止。”胡婆婆说。

带动街坊共同保持环境卫生

楼栋的卫生有胡婆婆打扫,但环境还是需要街坊们一起维护。如今,几乎没人在楼栋里乱扔垃圾或者乱堆杂物,大家都自觉保持楼栋公共区域的干净卫生。

“人心换人心,其实你做好事,这里的街坊都还是看在眼里的,都会谢谢我和支持我。”胡婆婆说,“有时候楼上楼下的居民会给我拿瓶水喝,爱钓鱼的老杨也总是送鱼给我们家吃,这栋楼里的人都蛮好。”

军工社区副书记吴曼说:“胡阿姨是一位非常热心的老人,平时除了义务清扫楼栋,社区有什么事她也总是热心参加,在街坊中口碑很好。”今年年初,军工社区评选社区内最美志愿者,平日里默默奉献的胡苏珍老人光荣上榜。一句邻里关心的问候,还有来自社区的肯定,都让胡苏珍觉得这楼道扫得“值”。

(据《楚天都市报》王佳文)

20年,他造了一栋“浪漫满屋”

花20年时间,亲手打造一个家,和妻子一起慢慢变老,陪孩子慢慢长大。这是70岁的温州商人朱小杰所能想到最浪漫的事,并身体力行将之付诸实践。

“灵魂居所”是什么样的?住在这样的家里是什么感受?这座“温州大宅”藏着哪些天马行空的神奇脑洞?

烟火气里,蕴含奇思妙想

见到朱小杰时,他刚从俄罗斯落地温州龙湾。虚岁70的他不见一丝疲惫神态。跟着他走进这个家,庭院间花影满座,正前方,6层高的木质楼梯被郁郁葱葱的草木遮蔽,阳光从层层枝叶间的空隙中透射下来,四面玻璃隔断,脚下是潺潺流水,带着潮润的清风和淙淙的音响飘入屋内。

这里,曾是闲置的生产车间,朱小杰将旧厂房进行设计、改造,有了现在的样子:一楼是宴客餐厅,二楼至四楼是家居展览馆,最顶上两层才是一家人的生活区。

他亲手设计出来的家具,漫溢着扑面而来的烟火气,蕴含素履以往的家乡记忆,又不失奇思妙想的现代趣味。

比如占据餐厅主位的跳泉圆

桌。硕大的环形桌面正中间围合了一汪清水,独具传统水墨画的东方韵味。朱小杰轻俯下身,轻轻拍击桌面,霎时,水柱腾空跃起,又轻盈隐入水面。当拍击桌面的力度和节奏发生变化,水珠的数量和跃起的高度也随之改变,忽高忽低,忽紧忽慢。

“古人宴席,会击缶而歌、曲水流觞,一顿饭都能吃出及时行乐的美好。”从小伴着水长大,因此朱小杰的设计中,总有水的影子。

“家就应该让人感到实用、温馨,有归属感,它是一个个细节的堆积。”朱小杰一家的生活区有着许许多多触手可及的小美好。

不退休,做自己喜欢的事

参观完,朱小杰邀请我们下楼喝



杯热茶。连接卧室与客厅的楼梯是用整根木头雕刻的,非常狭窄,台阶也很高,旁边没有扶手。我们小心翼翼地跟在朱小杰身后,看着他健步如飞地下楼。

这座“温州大宅”看着真不像一位70岁长者的家。朱小杰回头看着我们笑:“这里就不是为了养老而设计的,因为我不觉得自己老了。”

现在的朱小杰一周工作6天,过着往返于温州、苏州之间的双城生活。十几个小时的飞行时间,他会让自己保持好胃口,吃完就睡,下了飞机立马生龙活虎,日夜颠倒的时差都奈何不了他。

妻子有时也会问他,什么时候退

休?他却觉得,脑袋里没有“退休”这一概念。“做自己热爱的事,为什么要退休?只要脑子能动,手能握笔画图,我就不会停下来。”

朱小杰享受忙忙碌碌的生活,年轻时为了谋生,做过石匠、木匠、钳工,还做过会计,因为手艺活出色,后来慢慢帮朋友做一些简单的室内设计。直到35岁,他才毅然前往澳大利亚,追逐自己的家具设计师梦。

随着年龄的增长,朱小杰将“手艺人”的概念延伸得越来越远。他说,人生也像一栋房子,在每个时间、每个阶段,都能不断被装饰、被雕琢,这是生活的一种希望。

(据《钱江晚报》赵培希 张文利)