

内蒙古6名运动员助力中国男子曲棍球亚洲杯摘银

本报讯(记者 杨志伟)9月18日,记者从内蒙古自治区体育局了解到,2024年男子曲棍球亚洲杯9月17日在呼伦贝尔市莫力达瓦达斡尔族自治旗落幕。中国队在决赛中0:1负于印度队,获得亚军。

据了解,本次亚洲杯,内蒙古自治区有王才雨、孟迪浩、鄂

文慧、鄂凯民、敖杨、孟楠6名运动员入选中国男子曲棍球队,并参加了全部的7场比赛。比赛中,内蒙古自治区的6名运动员积极拼抢、稳定发挥,为中国队晋级决赛奠定扎实基础。

在半决赛对阵巴基斯坦的比赛中,内蒙古自治区运动员王才雨严守中国队球门,四次封住对手的23米

球,帮助中国队挺进决赛。虽然在决赛中0:1负于印度队获得银牌,但也创造了中国男曲在亚洲杯历史上的最好成绩,超越了2012年和2013年的第四名。

此外,内蒙古自治区运动员敖伟宝也入选中国男子曲棍球队大名单,但在赛前备战阶段受伤无缘参加本次比赛。

全国射箭巡回赛：内蒙古健儿获1银1铜

本报讯(记者 杨志伟)9月19日,记者从内蒙古自治区体育局了解到,近日,在呼伦贝尔市举行的2024年全国射箭巡回赛暨全国射箭分站赛(第三站)中,内蒙古自治区健儿斩获1银1铜。

据了解,全国射箭巡回赛是国家体育总局批准可授予运动员技术等级称号的高水平体育赛事,本次比赛共有来自全国25支代表队的300余名运动员参加,其中内蒙古自治区派出12名运动员。

经过激烈角逐,海丽珏、李云娜、仲绮璇获得女子团体淘汰赛银牌,海丽珏、李云娜、仲绮璇获得女子团体70米轮赛第三名,孙鹏强、张明瑞、潘钢冈获得男子团体淘汰赛第四名。

《凡人歌》：白描一个真实的平凡世界

以北京当下生活为背景,聚焦中产家庭的现实题材电视剧《凡人歌》本周迎来大结局。根据云合数据显示,《凡人歌》正片有效市占率自开播以来持续上升,并于大结局前一集达到31.7%。



全程带“刺”评价两极

和大多数先抑后扬的都市话题剧不同,《凡人歌》几乎全程带着刺痛感,大结局所给的一点点爽里也夹杂着刺痛。男主角那伟以近乎无赖的方式从出家还俗的老板王睿智那里硬拿回了80万。刺痛的是,他发现当年自己出于情谊、忠心自掏腰包地为老板偿还债务的真相,竟然是老板自编自导的一场骗局。观众熟悉的国产剧大结局多是温暖的治愈,但《凡人歌》是刺痛的治愈。

看到那伟一家历经困境,又从生活的谷底爬起,渐渐境况变好时,会带给人直面严峻生活的勇气。但这种用打碎的方式,刺痛着治愈的剧情,也让很多观众感到不适,发出究竟是治愈,还是致郁的质疑?

《凡人歌》在高关注度下,观众评价趋向两极。很多人看《凡人歌》多多少少会有些心有不甘,因为它用极度写实的叙事手法,对观众情绪做出了精准计算。这部剧

播出期间,剧中人遭遇的磨难都成了热搜话题,即使没有完整追剧的人,也能随时随地在社交平台参与剧情争议:“不想在出租房生孩子有错吗?”“月收入3万在北京养不起孩子吗?”“为了一万块和十万块而996有区别吗?”“全职妈妈再就业有多难?”看到网友为同情谢美蓝还是沈磊吵得不可开交时,就知道不管两位剧中角色谁更切中当下价值观,编剧都赢了。

剧中人承压36集

剧中的三对主角都是北漂,分别处于三个年龄段,编剧把他们编织成一家人,成为大都市普通中产家庭的集体缩影,而他们遭遇的困境,把人们潜意识里对生活、对未来的恐惧和担忧化为真实而具体的呈现。人到中年意外失业,房贷、车贷、教育费成为“三座大山”;勤勤恳恳在职场内卷,却终于把自己逼出了焦虑抑郁;与爱人步调不同,爱情与婚姻最终输给了金钱与价值观的差异。主角困

境很容易被观众投射向自身,看到剧中人无一幸免,一个个都在生活的重压下被打碎,仿佛过往的一切努力都不再有价值,经历生活秩序的崩塌后,他们必须重新奋力寻找新的出口。编剧让剧中人承压36集,观众满心期待的“否极泰来”“好人有好报”的剧情直到最后一集才到来,仿佛意喻着“关关难过关关过,步步难行步步行”是生活的常态。

当然,也有很多观众高度评价

《凡人歌》是不着粉饰的现实题材剧,讲述生而为人的“一地鸡毛”总好过悬浮虚无的“霸总傻白甜”。那伟和妻子沈琳,从全剧开始年薪50万起的公司副总和全职太太组合,到沦为就业困难、创业失败的破产夫妻,最后靠在菜市场经营卤味小摊,靠纯劳力赚钱养家糊口,逐渐走出困境。他们直面人生、不服输的生活态度中所传递出的勇气、善良、坚韧、乐观也在治愈和鼓舞着观众。

不刻意营造大团圆

李晓悦和那隽的价值观冲突,同样鼓舞着年轻人勇于冲破现实的桎梏,实现真正的自我价值。李晓悦不是信奉享乐主义的年轻人,她工作能力很强,老板也赏识她的才华,她对工作唯一的要求就是不加班。当被提拔为部门经理时,李晓悦拒绝升职,理由是她不想为工作牺牲生活。李晓悦的男友那隽有着常规的“事业心”。这对相爱的年轻情侣最终

因价值观冲突而分道扬镳,成为观众心头的意难平。

生活在渴望“皆大欢喜”的时代,大家对于一个不尽如人意的大结局难免会心生波澜。但《凡人歌》并没有迎合观众,也没有审判剧中人截然不同的价值观,而是以开放式结局让观众展开思考。一个健康的社会,既需要李晓悦那样清醒自洽,拒绝随波逐流的独立人格;也需要那隽那样坚守传统的中

流砥柱,他们都是在为自己的人生梦想而奋斗,只是选择了不同的路径。从这个角度看,《凡人歌》虽然没有营造大团圆结局,主角们的故事也没有一个完美的收场,但它是在尽力描摹一个真实的平凡世界,平静地叙述了一群平凡人的故事,让每位剧中人都闪耀着独特的光彩。虽然刺痛,却也不失为一种治愈。

(据《北京晚报》金力维)

买棋卖棋操纵比赛王天一等被终身禁赛

中国象棋协会9月19日发布关于对王天一、王跃飞等运动员违规行为进行处罚的情况通报,二人因长期存在买棋卖棋操纵比赛等违规行为,被给予终身禁赛等处罚。

2023年4月,以短视频形式出现的录音片段在网络上传播,内容涉及操纵象棋比赛、“人情棋”等行为,并提及王天一等多名棋手。协会在通报中称,2023年4月,象棋“录音门”事件引起社会关注。中国象棋协会对此高度重视,会同有关方面开展了深入调查,查明王天一、王跃飞等运动员存在买棋卖棋操纵比赛等违规行为,时间跨度长、频次高,性质非常恶劣,情节非常严重,对象棋运动发展造成了严重损害。

协会表示,为正风肃纪、惩前毖后,推动建立风清气正的象棋运动发展环境,根据相关规定,经研究,给予王天一、王跃飞终身禁赛、撤销由中国象棋协会授予的包括特级大师在内的所有技术等级称号的处罚,禁止二人从事和参与中国象棋协会及其会员单位组织或授权组织的所有象棋赛事和活动。

(据新华社 郑直 王镜宇)



周冠宇出席《中国车手周冠宇》纪录片电影海外独家放映会

9月19日,周冠宇在放映会上。当日,《中国车手周冠宇》纪录片电影海外独家放映会在新加坡金沙会展中心举行,中国车手周冠宇出席。

新华社记者 邓智炜 摄