



# 诗书画意 蒙古马



《背影》油画  
120x73cm



《雕花马鞍》油画  
144x85cm



《暴风雨》油画  
60x50cm

### 作者简介

夏桂楣,从事文学、绘画艺术60余年,集画家、作家、学者、大学教授于一身。美术作品中国画、版画、油画参加过国内外各种类型展出,举办过《夏桂楣中国画展览》,出版有《夏桂楣版画、中国画选集》;美学著作、名人传记等文学作品已由北京大学出版社、时代文艺出版社、远方出版社、内蒙古人民出版社、内蒙古教育出版社等多家出版社出版。著有中短篇和长篇小说、儿童文学绘本等著作40余部。作品获得过国家新闻出版署“三个一百原创出版工程奖”、上海教委优秀图书奖、中国作家协会重点作品扶持;内蒙古文学索龙嘎奖、内蒙古精神文明建设“五个一工程”奖等奖项;名人传记《徐悲鸿时代》获“中国2020年具影响力图书”,进入《光明日报》“光明榜”好书。



### 作者简介

张春生,《书法报》特约记者,《中国书画报》特约评报员。现为中国老年书画研究会会员、中国老年书画协会理事、上海榜书研究会常务理事、内蒙古书协会员、内蒙古诗书画研究会第六届理事会理事、内蒙古老年书画协会会员、内蒙古爱心书画院新闻部长、内蒙古摄影家协会会员、乌兰察布市摄影家协会会员、内蒙古乌兰察布老年书画学会会员、内蒙古集宁区美术家协会会员,被全国安全生产委员会首届书画展组委会授予“爱心书画家”荣誉称号并颁发证书。



甲辰仲秋 张春生书