

朴实叙事再现基层刑警峥嵘岁月

《我是刑警》实现创作突破 大案纪实引人入胜

由真实案件改编的《我是刑警》以朴实无华的叙事风格还原恶性大案的侦破过程,在开播后引发观众热议,该剧目前在豆瓣开分7.8,同时成为爱奇艺首部热度破万的刑侦大剧。公安刑侦题材曾因过于纪实在荧屏沉寂多年,《我是刑警》回归现实主义叙事手法与类纪实拍摄风格,通过一线刑警的办案历程与成长轨迹,串联起我国基层刑侦的发展脉络,实现了里程碑式的创作突破。



问题都成为破案进程中的绊脚石,导致数次错失抓住张克寒的机会。

剧情不刻意营造离奇悬念,更注重还原现实中的破案困境,这让一些看惯了剧情紧凑、悬念迭起刑侦剧的观众有些难以适应,但跟随主人公秦川的视角,走进那些难以言说的办案困境,才会发现刑警面对的破案之难,不仅是与犯罪嫌疑人斗智斗勇的较量,还要破解各种体制顽疾,推动刑侦事业的进步。

共鸣 真事真人真情感染观众

剧中,经过数年摸排,秦川一步步锁定张克寒的相貌,查清其家庭住址和真实姓名,并摸透了这名悍匪的行为举止的特征。当再次发现张克寒踪迹,秦川连夜协调部署,调动三万多名警察和武警,把整个城市围了个水泄不通。剧情呈现了警方办案过程中的高效协作和专业精神,尤其是集中上千人在体育馆查看监控视频、各城市警力联合围山搜山等场景,让很多观众看得热血沸腾。

针对张克寒喜欢露宿墓地的习性,秦川布置四百名便衣警察,在盼城的三处墓地、下山的路途等地蹲守,最终击毙张克寒。确认案件告破,赶到现场的秦川双眼含泪,高举双手,竖着大拇指,为参与案件的基层刑警8年来锲而不舍的坚持点赞。

《我是刑警》打破了刑侦题材创作单纯依靠悬疑推理展开叙述、依靠黑白对立设置矛盾,打开了刑侦剧一个新的叙事空间。这种“事真、人真、情真”的现实主义创作态度让作品真实落地、更具现实意义,同时也让观众对刑警的艰辛与荣耀有了更深的理解,感受到深层次的情感共鸣。

(据《北京晚报》邱伟)

还原 让观众如置身破案现场

已播出的剧情中,“西山矿抢劫杀人案”“张克寒连环持枪抢劫杀人案”等大要案,展现了秦川(于和伟 饰)等基层刑警奋战在缉凶一线的峥嵘岁月。开篇第一案是由发生在1995年的“鹤岗1·28特大杀人抢劫案”改编,剧情真实再现了上世纪90年代的社会风貌和刑侦工作的实际情况,高度还原真实案件的创作手法让观众仿佛置身于破案现场。

在前半部剧中,最为引人入胜的案件,则是时间跨度大、侦破难度高的“张克寒连环持枪抢劫杀人案”,此案原型是震惊全国的“周克华苏湘渝系列持枪抢劫杀人案”,这一案件在剧中被精心改编,通过张克寒这一角色得以生动呈现。

剧中的张克寒是一名职业罪犯,他跨越溪城、盼城多地,当街枪杀多人抢得巨款。这个亡命之徒的形象被刻画得极为鲜明:张克寒反侦查意识极强,利用监控死角作案,逃跑时频繁换装改变步态,作案

后藏身山野墓地。现实中,周克华亡命8年被击毙;剧中,张克寒案也是历经8年才告破。在这场长达8年的较量中,“案痴”秦川数次与张克寒失之交臂,工作与生活的压力让他承受了极致的考验。

直面 不回避刑警办案真实困境

相比《我是刑警》用了5集左右的篇幅来呈现开篇的“1·28案”,张克寒案的侦破故事足足讲了8集。与荧屏上常见的刑侦剧不同,《我是刑警》既以真实案件为蓝本聚焦刑侦工作的艰辛,也不回避刑警破案过程中的真实困境与矛盾。

剧中,张克寒案侦破工作中的一大羁绊,是地方公安机关与专家组之间的合作障碍。剧集用较大篇幅讲述了警方破案过程中走过的“弯路”:两地警方合作不畅致使案件迟迟不能并案、办案人员专业能力不足、欠缺职业敏感以及官僚作风等

接力再夺两金!

短道速滑世巡赛北京站中国队三冠收官



12月8日,冠军中国队选手孙龙、刘少林、刘少昂、李文龙、刘冠逸、朱祿玎(从左到右)在颁奖仪式上。 新华社记者 鞠焕宗 摄

2024——2025赛季国际滑联短道速滑世界巡回赛北京站8日在首都体育馆决出最后五项冠军,中国队夺得混合团体接力和男子5000米接力两枚金牌。

率先进行的混合团体接力决赛中,由范可新、公俐、刘少昂、孙龙组成的中国队出发后长时间领滑,后程被美国队超越,但最后一圈刘少昂先是从内道超越美国选手,紧接着外道超越韩国选手,第一个冲过终点,中国队以2分39秒115将冠军收入囊中。韩国队、美国队分获亚军和季军。

赛后刘少昂说,队伍训练时着重练习了接力项目,比赛中能展现出这样的水平,自己非常满意。范可新则表示:“我们站在赛场上就是为了冲击金

牌。尽管我们世巡赛第一站、第二站比得不好,但是不影响第三站再一次冲击金牌。我们时刻准备着,无论出现什么问题都勇敢地直面它们。”

男子5000米接力决赛中,孙龙、李文龙、刘少林、刘少昂代表中国队出战。赛况激烈,多队选手先后摔出赛道,最后一棒交接时,场上只剩中国和韩国队选手在争冠之列。中国队借交接之机超越到第一,韩国选手在即将进入最后一圈时也摔倒,中国队稳稳守住优势,以6分42秒551拿下冠军。

“我们心里都有目标,要在自己这一棒完成好,为下一棒积累优势。团队的凝聚力在这一刻体现得淋漓尽致。”本站比赛有三金入账的孙龙表示,“比赛肯定会设目标,但最重要的是每一轮都脚踏实地。”

刘少林认为,这站比赛为自己积攒了信心,“对我们是一个很好的练习机会,一直练习到2026年的米兰”。

其他三个单项中国队选手都没能进入A组决赛。其中,来自荷兰的贝尔塞伯以42秒078夺得女子500米冠军,范可新、王欣然止步四分之一决赛。女子1500米冠军归属美国选手斯托达德,成绩是2分25秒738;公俐名列B组头名。男子1000米冠军被加拿大选手鲁塞尔摘得,刘少昂名列B组第三。

为期三天的北京站比赛至此落幕,中国队共收获3金2铜。世巡赛下一站将于12月13日在韩国首尔开启。(据新华社 丁文娴 曹奕博)

孙颖莎:

2024年最后一次

国际比赛非常圆满

2024年成都国际乒联混合团体世界杯8日结束,中国队在决赛中8:1击败韩国队成功卫冕。赛后孙颖莎表示,此次作为2024年最后一次国际比赛,对于自己和中国队来说,都非常圆满。

“一周多的时间,11场比赛,每一场我们队伍都充满了凝聚力。”孙颖莎说,“我们都在全力以赴打好每一局、每一分,包括我们身后的教练团队、陪练队员,甚至赛事保障工作人员,大家都付出了很多,这个冠军也是对我们最好的回报。2024年最后一次国际比赛,我觉得很圆满。”

作为一名19岁的小将,林诗栋首次在国际团体大赛中担任主将,出战多场混双和单打比赛,表现不俗。夺冠后这个有些腼腆的大男孩脸上挂着略显羞涩的笑容。“奥运会以后,我拿了几站冠军,但我想继续加油,现在我对自己的要求和以前相比也高了许多。这次我打了很多场比赛,也经历了很多,希望能为自己今后的成长积累更多的经验。”本届比赛中,鹰眼技术首次引入混团世界杯赛场。比赛期间,多位球员对争议判罚提出了挑战。对此,国乒队员王楚钦表示,这将让今后的比赛更加公平。

“引入鹰眼系统,可以在一些球上听取我们球员的声音,这很好。”韩国选手张禹珍说,“其实在很多体育项目中都使用了这项技术,我认为这会推动乒乓球这项运动的进步。”(据新华社 陈地)