



图片来源:IC photo

暖色调的冬至

●王国梁

冬至是二十四节气中非常重要的一个,我的家乡一般都说“冬至节”,自古也有“冬至大如年”的说法。民谚说:“夏至三庚入伏,冬至逢壬数九。”冬至开启三九天的严寒模式。俗语说:“冬至不端饺子碗,冻掉耳朵没人管。”所以在很多人的印象中,冬至是个寒冷的日子,甚至想起冬至都忍不住缩一下脖子。可是在我的记忆中,冬至却是暖色调的,充满着温情和暖意。

岁岁寒霜,爱暖冬至。我小时候,每年冬至一大早,母亲就招呼我和哥哥起床。“快起来,今儿冬至,快把棉裤穿上!”冬至这天是穿棉裤的日子,之前只是上身穿了棉袄,到了冬至就得“全副武装”,抵抗严寒。母亲做的棉裤是老式的背带棉裤,前胸后背都絮着棉花,相当于多加了一件棉坎肩。哥哥穿上棉裤,像只笨熊一样,逗得我哈哈大笑。他却指着我说得更欢:“你的棉裤比我的还厚!”母亲看我们穿上棉裤,心满意足地笑了。棉裤在身,冰雪不侵,这样她才觉得心里踏实。

父亲从里屋拿出他前几天赶集时买的两顶棉帽子,招呼我和哥哥:“过来戴上!冬至开始冻耳朵了,棉帽子能把耳朵盖上,要多暖和有多暖和!”我和哥哥戴上棉帽子,只觉得温暖从头暖到了脚。冷冷的冬至暖暖地过,母亲和父亲的爱给这个节日晕染上了暖色调。

年年冰雪,情暖冬至。家乡人一直把冬至当作节日来过,过节讲究的是团圆美满,每年冬至我们的大家庭都会吃“团圆饺子”。冬至那天吃过早饭,母亲就开始准备剁饺子馅了。她把家里仅有的两个案板一字排开,包饺子的厨具全都准备好,热热闹闹的场面像是要进行一场盛大的仪式。这样的時候,我和哥哥会请爷爷奶奶过来,然后再去请几位婶子。说起来有意思,因为我家的厨具有限,几位婶子过来的时候,有的拿着擀面杖,有的拿着面盆,有的拿着碗盘,有的拿着菜刀。父亲见了总要打趣:“跟上山打虎似的,很有

阵势!”一家人听了哈哈大笑,给包饺子活动奠定了欢乐的基调。一家人齐心协力,一起包饺子过冬至。

包饺子的时候,几位家庭主妇一边忙一边聊,“叮叮当当”的声响伴着欢声笑语,好不热闹。孩子们有的帮忙打下手,有的追逐嬉戏。姐姐和堂妹从小就勤快,她们帮大人擀皮,还学着包饺子。有时她们包的饺子露馅了,大人们就给她们讲“包饺子要领”。哥哥带领着堂弟们在院子里玩游戏,不时传来他们大呼小叫的声音。我则朝母亲要一小块儿面团,用来捏小玩意儿。我捏一只小兔子或者小狗,然后展示给亲人们看。一家人对我的“作品”评头论足,我开心极了。

爷爷、父亲和几位叔叔在里屋聊天,他们聊起冬至的特点——这一天白天最短,夜晚最长。过了冬至,白天就会慢慢变得长起来。紧接着,他们聊起数九天的安排。“一九二九不出手,三九四九冰上走,五九六九沿河看柳……”这是我最早听到的数九歌。他们根据数九歌,计划着农事,安排着未来。

饺子包好了,灶上大铁锅里的水也烧开了。煮饺子是个技术活儿,一般都是母亲来做。“开锅煮馅,盖锅煮皮。”饺子没有浮上来的时候,要盖上锅盖。饺子浮上来后,打开锅盖煮。饺子煮熟了,吃饺子就更热闹了。我家的小屋里,热气氤氲,香味扑鼻。一碗碗饺子端上桌,先给长辈,再给孩子。长辈把好吃的肉馅饺子让孩子们吃,孩子们给长辈盛饺子。亲人们互敬互爱,传递着亲情的温暖。欢笑声不时冲出小屋,飘荡在农家小院里,飘荡在寒冬的天空下……

多年以后,我回忆起当年的场景,觉得记忆的画幅是暖色调的。暖色调的冬至,呈现出一个个温暖的瞬间,酝酿着一个个幸福的故事。寒冬虽冷,人间情暖。爱意与深情,永远是我们抵御严寒、对抗风雪的法宝。

书香清自远

●霍鹏照

市中心一片繁华地中有一处清静之所,时间在这里好像都缓慢了下来,这里就是内蒙古图书馆。再往旁踱步数米,满都海公园赫然在目。这一片无疑是青城的文体中心,在当今这个快节奏时代,我为家乡能有这样的宝地而感到庆幸。它能让我卸下所有的防备,去面对真我,寻找更好的自我。

回首过往,由于图书馆离家很近,儿时的我经常和邻居的哥哥姐姐们一起去借书,当图书馆第一次出现在一个5岁小女孩的世界时,我用懵懂的眼神望着一排排书架,望着书架上那一本本摆放整齐的书爱不释手。于是我进入了一个更广阔的天地,成为阅览室大厅的“常客”。我很喜欢跑去图书馆,于是在我一年级的時候,父母就为我办理了人生第一张借书证。从此,更是带上干粮一“泡”就是一天。家乡的图书馆见证了我阅读的欢乐、解惑的愉悦和求索的执着。

记得那时,一本书,一杯水,就这样静静地,一个人,时间静好,暂时忘记世间纷扰,享受着暖暖的时光。凉风习习,吹得窗外的树叶沙沙作响,与不时响起的书页翻动声交织在一起,奏出了最美好动人的乐章。历史,折射沧桑巨变;百科,解密自然轨迹;文学,诠释往日烟云。我一一细细品读。尺牍间寻求对未知的渴望,墨香中享受文化的翩跹。在字里行间体验不同的地域风情,在闲暇之余与作者产生思想上的共鸣。“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。”我无拘无束地飞驰在浩如烟海的各类图书里,遨游在书的无边海洋中,欣赏着书带给我的无穷魅力。倾身于满屋子的图书之中,总会十分满足,有一种将任何事物都置之度外的感觉,仿佛一切都静止了,时间也凝固了,只有图书馆里的书和我同在。

活在这个世上,我们总会被各种理由束缚着,并不能去到所有心之向往的地方,但我们的神思却能在广袤空间里肆意飞扬。所以,阅读于我而言是一件很享受的事。我时常想,图书馆之魅力无非源自它的精神深度。本质上,深度是一种历练和道行,彰显的是人生的阅历、胸怀的宽广。而家乡的图书馆恰恰可以赋予每个人丰富多彩的内心世界!后来我懂得,这恐怕就是人们所说的“情不知所起,故而一往而深”。

时光荏苒,岁月如梭。一晃,我已人到中年,而图书馆也陪伴我度过了几十年的时光。稍有空,我还是喜欢去图书馆里转转,感受生活的安详和幸福。外地有朋友来,我也喜欢把他们往图书馆里领,我们一边翻着书,一边喝茶叙旧,享受另一番安静和休闲。这种喜欢,是“一片冰心在玉壶”的清澈,是从容面对生活,能接纳自己不完美的顿悟,又分明是自己主宰着自己生命与灵魂的那种“超我”“真我”之境。

光阴荏苒,也许我们无法将剩余的生命变长,却完全可以在紧紧追赶的时光里怡然自乐地读书修己,愿这“譬如饮食,从容咀嚼,其味必长”的书香能把我的灵魂滋养得更亮一些。做个内心平静温暖的人,去领略这世界的盛大与繁华。